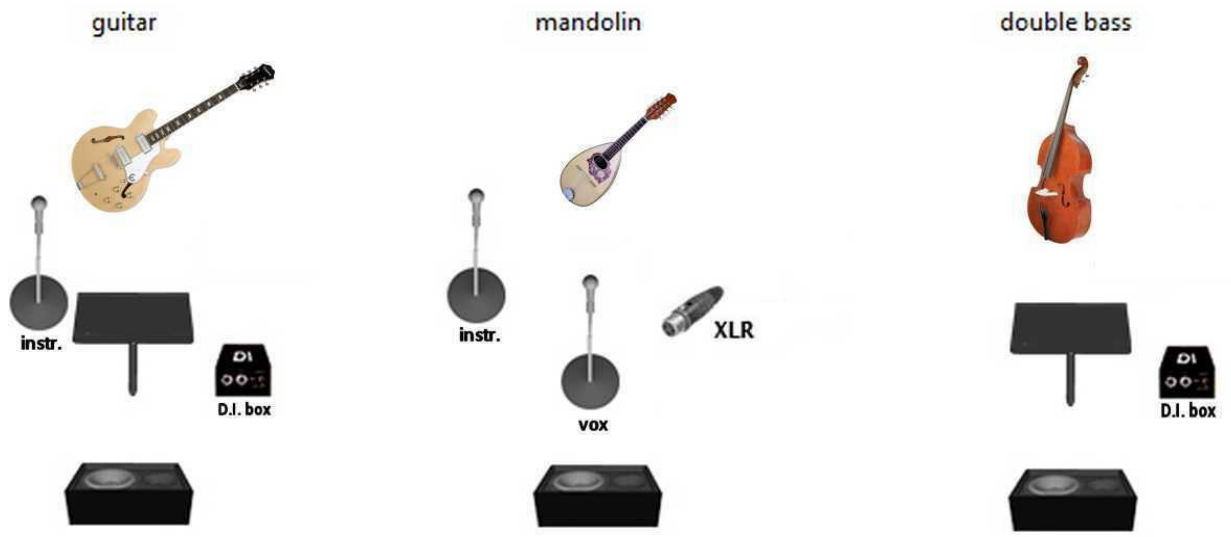
Carlo Aonzo Trio

stage setup

Disposizione di palco (da sx a dx, guardando dal lato del pubblico):

Renzo Luise ***Carlo Aonzo*** ***Luciano Puppo***



Esigenze tecniche:

guitar: - 1 asta con microfono per la ripresa acustica dello strumento
- 1 DI-box per ingresso jack da pickup piezo dello strumento

mandolin: - 1 asta con microfono per parlato
- 1 asta con microfono per la ripresa acustica dello strumento
- 1 cavo XLR per eventuale uscita di linea di un nostro amplificatore

double bass: - 1 DI-box per ingresso jack da pickup piezo dello strumento

3 stage monitors, 2 leggii

Contatti:

email: carloaonzotrio@gmail.com telephone, Facetime or Whatsapp: +39 347 2534852 Skype: carlo.aonzo

www.carloaonzo.com/trio www.facebook.com/carloaonzotrio linktree